

د. نتائج البيانات

تحليل البيانات هو عملية البحث عن البيانات التي يتم الحصول عليها من نتائج الملاحظات والاختبارات والتوثيق وترتيبها بشكل منهجي من خلال تنظيم الظروف في فئات، ووصفها في وحدات، وإجراء الأنظمة، والتجميع في أنماط، واختيار أي منها مهم وما تم تعلمه، والاستنتاج بحيث يسهل فهمه.

وبعد عرض البيانات أوضحت الباحثة تحليل البيانات حول قيمة الاختبار الذي قدمته الباحثة في الصف السادس المدرسة الثانوية الإنتصار ماترام. كان هناك ٢٠ طالبًا قسموا إلى مجموعتين ضابطة والمجموعة التجريبية. ثم دخلت الباحثة البيانات في الجدول للعثور على قيم الاختبار القبلي (x) والاختبار البعدي (y) في كل مجموعة، ولإيجاد قيم الاختبار القبلي (x) والاختبار البعدي (y) في كل مجموعة. استخدمت الباحثة الصيغة مع لحظة الإنتاج. بعد تحديد قيم الاختبار القبلي (x) والاختبار البعدي (y) في كل مجموعة، استخدمت الباحثة صيغة اختبار t للعثور على القيمة الإجمالية للمجموعتين.

الفصل الخامس

نتائج البيانات ومناقشتها

أ. وصفية الموقع و النتائج

١. موجز تاريخي المدرسة الثانوية الإسلامية الإنتصار بنديج تانجونج كارانج سيكريل ماترام

تأسست مدرسة الثانوية الإسلامية الإنتصار سيكريل ماترام في عام ٢٠٠٦ بمرسوم حكومي رقم ١٩.١ / ١٩٩١ / ٢٠٠٦ بتاريخ ٠٢ نوفمبر ٢٠٠٦ بإصدار SK موقع من المكتب الإقليمي لوزارة الأديان في مقاطعة غرب نوسا تينجارا برقم إحصائي ١٣١٢٥٢٧١٠٠٠٩ و تم اعتماده من قبل هيئة اعتماد الدولة بقيمة C (كيفية). المدرسة الثانوية الإسلامية الإنتصار على أساس المشاركة المجتمعية في تطوير التعليم في قرية تانجونج كارانج سيكريل. المدرسة الثانوية الإسلامية الإنتصار هي إحدى المؤسسات الرسمية تحت رعاية المدرسة الإسلامية الداخلية المدرسة الداخلية الإسلامية الإنتصار بقيادة TGH SUBA'I توفي في عام ١٩٨٤ وخلفه ابنه الأول المسمى TGH ZAINUDDIN SB حتى الآن بموجب المرسوم الحكومي رقم kd / PP.00 / 4 / 19.07 222/2012 بتاريخ ٥ نوفمبر ٢٠١٢ برقم إحصائي ٥١٠٠٥٢٧١٠٠٠٧، تم بناء مدرسة عالية الإنتصار على مساحة ١٤٠٠ م ٢ من الأرض. بمساحة ٥٤١ م ٢.

٢. رؤيات وارساليات المدرسة الثانوية الإسلامية الإنتصار ماترام

أ- رؤية

تكوين الطلاب الذين لديهم إيمان ومعرفة وحسنات ، ولديهم القدرة التنافسية في مجالات العلوم والتكنولوجيا والرياضة وصديقة للبيئة.

ب - إرساليات

(١) تنفيذ التعلم والإرشاد بشكل فعال، بحيث يمكن لكل طالب أن يتطور على النحو الأمثل، وفقًا لإمكاناته

(٢) زيادة متوسط إنجاز امتحان المدرسة الوطنية الموحدة (UASBN)

(٣) تنمية القدرة على التحدث باللغة العربية والتحدث باللغة الإنجليزية للطلاب

(٤) تحسين مرافق البنية التحتية لتحسين التحصيل الأكاديمي وغير الأكاديمي.

(٥) تمكين بيئة المدرسة كمصدر للتعليم.

(٦) تنفيذ الإدارة التشاركية بإشراك جميع أعضاء المدرسة ولجان المدرسة.

(٧) بناء صورة المدارس باعتبارها شركاء موثوقين للمجتمع.

(٨) خلق بيئة مدرسية آمنة وصحية ونظيفة وجميلة.

ج - الأهداف

أ) تحسين جودة التعليم من خلال تغطية جميع نقاط الضعف / العقبات القائمة.

ب) تحسين البنية التحتية التعليمية بشكل خاص في شكل غرف التعليم

ج) تحسين جودة إنتاج

د) الموقع الجغرافي المدرسة الثانوية الإسلامية الانتصار بنديج تانجونج كارانج

سيكريلا ماترام.

المدرسة الثانوية الإسلامية الانتصار بنديج تانجونج كارانج سيكريلا ماترام تقع في

الطريقة سولتان خير الدين سيكريلا كالوراخان كارنفولا.

١ - من الجهة الشمالية حدود بالطريق السريع

٢ - من الجهة الجنوبية حدود بالمسجد الانتصار

٣ - من الجهة الشرقية حدود بالمنازل القرية

٤ - من الجهة الغربية حدود ممرات بيوت القرية

لذا، بناءً على الموقع الجغرافي لمدرسة الإسلامية الإنتصار بندايج بالقرب من المناطق السكنية، وهذا يجعل من السهل على السكان دون الحاجة إلى دفع تكاليف النقل مرة أخرى، ولكن حتى هذا لا يعني أن تكون حاجزاً لمدرسة عالية الإنتصار لتحقيق الإنجازات والتنافس مع المدارس الأخرى.

٣. أحوال المعلمين في المدرسة الثانوية الإسلامية الإنتصار بندايج تانجونج كارانج سيكريلا ماترام.

المعلم هو شخص للطلاب. كيف يعتمد الطلاب في المستقبل، فهذا معلم، مهم جداً هو دور المعلم لمستقبل الطلاب، يعتمد أيضاً على الجودة. لا يمكن رؤية مسؤولية المعلم إلا عندما يكون الطلاب حول المدرسة، ولكن مسؤوليتنا كمعلمين ستكون حاسمة أيضاً حتى يخرجوا من بوابة المدرسة. وضع المعلم في الجدول التالي:

الجدول ٧: أحوال المعلمين في المدرسة الثانوية الإسلامية الإنتصار بندايج سيكريلا

ماترام العام الدراسي ٢٠١٩/٢٠٢٠

الرقم	أسماء المعلمين	المواد الدراسية	الوظائف
١	درس. شكر	بيولوجي و فيزياء	رئيسة المدرسة
٢	بائق إندير الماجستير	رياضيات	رئيسة التعليم
٣	مصطفى الماجستير	علم الاجتماع	منظم السكن
٤	الوسحسود الماجستير	الرياض	المعلم
٥	رتناوت الماجستير	حرفي	المعلم
٦	سيت سورساني الماجستير	اللغة الإندونيسيا	المعلم فصل اثنائي
٧	محمد سيف الفهم الماجستير	فن وثقافة	مدبر الطالب
٨	دوي سفتو أفرلله الماجستير	اللغة الإنجليزية	المعلم

٩	موليان الماجستير	الاقتصاد	المعلم / أمينة صندوق
١٠	مرقي الماجستير	تاريخ الإندونيسيا	المعلم
١١	هوجيفا الماجستير	علم التربية المدنية	المعلم
١٢	حوريني الماجستير	عقيدة أخلاق	المعلم فصل أول
١٣	ليلك أندياني	التاريخ الإسلام	المعلم
١٤	سومية الماجستير	التوجيه الإرشادي	المعلم
١٥	فيس فحرزي الماجستير	اللغة العربية و أدب العربية	رئيسة المكتبة
١٦	أمين الله الماجستير	التاريخ الإسلام	المعلم
١٧	إيفي صفينت الماجستير	فقه	المعلم
١٨	ديوي جيتي	التاريخ الإندونيسيا	المعلم

٤. أحوال الطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية الإنتصار بنديج ماترام

في عملية التعليم و التعليم، يشغل الطلاب دورا مهما للغاية، لأن سيكون معيارا لنجاح أو فشل التعليم. بجانب أن الطلاب هو المرافق الأهداف للمؤسسات التعليمية. يكون للطلاب تأثير كبير على عملية التعليم و التعلم في الفصل التي مساعدة المعلم في تحقيق الأهداف التعليم المتوقعة.

كان عدد الطلاب المدرسة الثانوية الإسلامية الإنتصار بنديج ماترام يعني ٥٢، الطلاب المدرسة الثانوية الإسلامية الإنتصار مقسوم في ثلاثة فصل هي تتكون الفصل الأول فصلا، والفصل الثاني فصلا و الفصل الثالث فصلا، ستأتي الباحثة هذا البيان بالجدوال التالي:

الجدول ٨: أحوال الطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية الإنتصار بنديج ماترام

العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠١٩

الرقم	الفصل	الطالب	الطالبة	العدد
١	الأول	6	13	19
٢	الثاني	9	3	12
٣	الثالث	8	8	16
العدد الطلاب		20	24	47

٥. أحوال الوسائل في المدرسة الثانوية الإسلامية الإنتصار بنديج ماترام

الوسائل هي العوامل المدرسة في مساعدة عملية التعليم و التعليم, لأنها تكون
أداة أو وسيلة في عملية التعليم و التعليم. وجود الوسائل في المدرسة تساعد عملية
التعليم والعلك وكذلك في المدرسة الثانوية الإسلامية الإنتصار بنديج ماترام متفورة
كما ظهر في الجدول التالي:

الجدول ٩: أحوال الوسائل في المدرسة الثانوية الإسلامية الإنتصار بنديج ماترام

العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠١٩

الرقم	أسماء الوسائل	الحالة		العدد
		جيد	غير جيد	
١	غرفة الرئيسة المدرسة	✓		١١
٢	غرفة العمل			٩
٣	غرفة الحاسب			٩
٤	غرفة الديني			٩
٥	مكتبة			١٠

٩			غرفة المدرس	٦
١١			غرفة الفصل	٧
٩			غرفة الادارة	٨
٩			غرفة الاستشاء	٩
٩			غرفة اليووكس	١٠
٩			غرفة المجلس الطلب	١١
			غرفة التداول	١٢
٧			مصله	١٣
			حطيرة	١٤
			ميدان الرياضة	١٥
٢			همام المدرس	١٦
٢			همام الطلاب	١٧

ب. تجربة الفروض

يهدف تحليل البيانات هذا إلى اختبار الفرضية البديلة الأولى (Ha) في هذه الدراسة، وهي أن هناك فرقاً جوهرياً في تعلم مهارة القراءة العربية لطلاب الفصل الحادي عشر في مدرسة الانتشور ماترام بين الطلاب الذين يدرسون باستخدام الوسائل الهزلية والطلاب الذين يدرسون بدون وسائل فكاهية.

لأغراض الاختبار ، تم تغيير هذه الفرضية إلى الفرضية الصفرية (Ho) ، وهي أنه لا يوجد فرق كبير في تعلم مهارة القراءة العربية لطلاب الفصل الحادي عشر في المدرسة الانتصار ماترام بين الطلاب الذين يتم تدريسهم باستخدام الوسائل الهزلية والطلاب الذين يدرسون بدون رسوم هزلية وسائل الإعلام.

يتم قبول معايير الفرضية إذا كان سعر t أقل من جدول t عند مستوى أهمية ٥٪. ثم يتم قبول H_0 ورفض H_a . على العكس من ذلك، إذا كان سعر t أعلى من جدول t عند مستوى أهمية ٥٪، فسيتم $\alpha =$ رفض H_0 ويتم قبول H_a . لذلك، حصلت نتائج الحساب عند مستوى الأهمية ٥٪ ($= 0.05$) حصلت على جدول ($\alpha 0.05$ على t count بقيمة ٠.٠١ بقيمة دلالة ٥٪. 2.228). يوضح هذا أن قيمة t أقل من جدول ($0.01 < 2.228$). لذلك يمكن القول أن الفرضية الصفرية مقبولة، مما يعني أنه لا يوجد فرق كبير في تعلم مهارة القراءة العربية لطلاب الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الانتصار بين الطلاب الذين يتم تدريسهم باستخدام الوسائل الهزلية والطلاب الذين يتم تدريسها بدون وسائل هزلية. لا أهمية لها في تعلم اللغة العربية. ومع ذلك، باستخدام الوسائل الهزلية، هناك تحسن في مهارة القراءة باللغة العربية.

ج. مناقشة البيانات

من تحليل البيانات التي تم الحصول عليها من الاختبارات والملاحظات والمقابلات والتوثيق، أي نتائج التحليل مع ملاحظة أن المدارس تستخدم وسائل الكتاب كدليل في تعلم اللغة العربية، ولا تستخدم أي وسائل أخرى غير الكتيبات الإرشادية المعطاة للمدارس. وفي الوقت نفسه، وجدت نتائج التحليل مع المقابلات أنه في عملية تعلم اللغة العربية، وخاصة القراءة، استخدم الطلاب أوراق العمل كمجموعة في التعلم في الفصل، وقام المعلم فقط بشرح النص الموجود في الكتاب وفي التدريس والتعلم لم يفعله المعلم استخدام أي وسائل أخرى بخلاف كتاب KLS.

إن عملية التعلم باستخدام الوسائل الهزلية في تعلم قراءة اللغة العربية من قبل الباحثة في المؤسسة هي تقسيم الطلاب إلى مجموعتين، المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة. بعد إعطاء المجموعة، طرحت الباحثة على الطلاب الأسئلة الأولى، والتي

تهدف إلى معرفة مهارة القراءة باللغة العربية. بعد معرفة نتائج مهارات الطلاب، التزمت الباحثة بالمجموعتين. استخدمت المجموعة التجريبية من الباحثة ممارسة مع الوسائل الهزلية، عن طريق قراءة الطلاب للرسوم الهزلية واحدة تلو الأخرى خلال الوقت الذي يحدده الباحثة ، أعطيت لكل طالب ٦ دقائق لقراءة الهزلية. وبعد ذلك شرحت الباحثة بإيجاز محتويات الهزلية. بينما استخدمت المجموعة الضابطة الكتب المدرسية بنفس طريقة المجموعة التجريبية. وبعد إعطاء الالتزام طرحت الباحثة السؤال الأخير على الطالب بهدف معرفة قدرة الطالب بعد أن أعطت الباحثة الالتزام للمجموعتين.

والنتائج باستخدام هذا الاختبار من مؤشرات التعلم تقول ذلك لم يتم تكبير طلاب هذه المدرسة في تعبيرهم عن الأفكار لأن عرض المواد باستخدام الوسائل الهزلية لا يتوافق مع هذه الأهداف. هذا يتوافق مع كلمات درينطا، التي تقول إن الإفصاح باستخدام الوسائل الهزلية ليس مناسباً لأن الوسائل بها شخصيات مادية لأن الرسوم الهزلية تم إنشاؤها ليس لأنشطة التعلم ، ولكن للأغراض الترفيهية فقط. لذلك فإن عدم توافق استخدام الوسائل الهزلية مع المواد التعليمية له تأثير على قدرة الطلاب على قراءة اللغة العربية.

لم ينطق الطلاب في هذه المدرسة الكلمات والجمل بأقصى حد لأن عرض التعلم لم يكن متوافقاً مع استخدام الوسائل الهزلية يتماشى هذا مع كلمات Koendoro بأن الكلمات والجمل الكوميديية تحتوي على قصص مضحكة، لكن الرسوم الهزلية الآن تتوسع على نطاق واسع من قصص الحركة إلى قصص الخيال العلمي. لذا فإن استخدام الوسائل الهزلية لا يتماشى مع طبيعة المادة التعليمية في المدرسة.

هذا الطالب في المدرسة في فهم معنى الكلمات والكلمات لا يزال غير مثالي لأن عرض طابع المادة لا يتطابق مع هذه الأهداف. هذا يتفق مع كلمات Masdiono التي من السهل فهمها لأن الكلمات الموجهة ضدها بسيطة للغاية لكن الرسوم الهزلية ليست مناسبة في عالم التعلم. لذا فإن فهم معاني الكلمات والجمل العربية باستخدام الرسوم الهزلية كوسائل إعلام لا يتوافق مع أهداف التعلم.

لا يزال الطلاب في هذه المدرسة يفتقرون إلى فهم بنية النص لأن عرض المادة غير مناسب لغرضها. هذا يتفق مع كلمات Arikunto القائلة بأن الكوميديا منتج متعدد التخصصات يتضمن على الأقل الأدب والفنون الجميلة. لذلك، كشكل رسمي للمساءلة، يتخذ هيكل الكوميديا شكل نص القصة والعناصر المرئية. لذلك في تعلم فهم تراكيب النص، فإن استخدام الرسوم الهزلية ليس مناسبًا لتعلم قراءة اللغة العربية.

وفي الوقت نفسه، لم يتم تكبير الطلاب في هذه المدرسة في فهم سياق النص إلى الحد الأقصى لأن عرض المواد باستخدام الوسائل الهزلية لا يتوافق مع أهداف التعلم. يتماشى هذا مع كلمات Caputo بأن الرسوم الهزلية يمكن أن تكون وسيلة اتصال جذابة لنقل الآراء النقدية. لذلك يمكن أن يكون استخدام الوسائل الهزلية أداة اتصال، لكن هذا غير مناسب للتعلم.

تهدف هذه الدراسة إلى تحديد الاختلاف الكبير في تعلم مهارة القراءة لدى طلاب المدرسة الانتصار ماترام بين الطلاب الذين يتم تدريسهم باستخدام الوسائل الهزلية والطلاب الذين يتم تدريسهم دون استخدام الوسائل الهزلية. بناءً على نتائج الاختبار البعدي التي تم الحصول عليها من كل من الفئة التجريبية والفئة الضابطة، تم تحليلها باستخدام صيغة اختبار t . تم الحصول على نتائج الحساب عند مستوى دلالة $t(0.05)$ عدد: ٠١٠٠، بقيمة معنوية ٥٪ $t(0.05)$ جدول: ٢٠٢٨.

يوضح هذا أن قيمة $t_{hitung} < t_{tabel}$ ($2,228 < 0,01$). لذلك يمكن القول أنه لا يوجد فرق كبير في تعلم مهارة القراءة العربية لطلاب الصف الحادي عشر في المدرسة الانتصار ماترام بين الطلاب الذين يتم تدريسهم باستخدام الوسائل الهزلية والطلاب الذين يتم تدريسهم بدون الوسائل الهزلية.

ولذلك تم تحليل نتائج الاختبار البعدي التي تم الحصول عليها من كل من الفئة التجريبية وفئة التحكم باستخدام معادلة اختبار t . تُظهر نتيجة اختبار t لنتيجة الاختبار البعدي أن قيمة $t_{hitung} < t_{tabel}$ ($2,228 < 0,01$) عند مستوى أهمية 5% بقيمة دلالة 0.005. الفرضية البديلة (H_a) التي تقول: هناك فرق كبير في ترقية مهارة القراءة لدى الطلاب باستخدام الوسائل الهزلية وعدم استخدام الوسائل الهزلية لطلبة الحادي عشر في المدرسة الثانوية الانتصار ماترام للعام الدراسي 2020/2021 والتي نفذت قبل وبعد باستخدام الوسائل الهزلية تم رفضه. وهذا يدل على عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الصف التجريبي والفئة الضابطة في مهارة القراءة لدى طلاب في المدرسة الثانوية الانتصار ماترام للعام الدراسي 2020/2021.

ومن هذه البيانات يمكن للباحثة أن يستنتج أن استخدام الوسائل الهزلية في تحسين مهارة القراءة لدى طالبة في المدرسة الثانوية الانتصار ماترام ليس له تأثير على تعلم اللغة العربية. ومن هذه البيانات يمكن أيضًا الاستنتاج أن استخدام وسائل الكتاب الهزلي في تحسين مهارة القراءة غير فعال في تعلم قراءة اللغة العربية في المدرسة الثانوية الانتصار ماترام.

الرسوم الهزلية هي وسيلة جذابة، ورسوم توضيحية ملونة، وموضوعات ومؤامرات بسيطة وسهلة الفهم. يمكن أن يسهل هذا على الطلاب التقاط المواد التعليمية من خلال الوسائل الهزلية ويجعل الطلاب أكثر حماسًا في التعلم لأن الرسوم الهزلية وسيلة ممتعة. ومع ذلك، ليست كل وسائل التعلم، وخاصة الوسائل الهزلية، مناسبة لتعلم

قراءة اللغة العربية في التدريس والتعلم في الفصل. هذا هو السبب في أن المدرسين يلعبون دورًا مهمًا في استخدام وسائل التعلم الموجودة لتسهيل فهم الطلاب للغة العربية.

وبناءً على البحث أعلاه، يمكن الاستنتاج أن استخدام الوسائل الهزلية لا يمكن استخدامه في حل المشكلات التي يعاني منها الطلاب فيما يتعلق بقدرة الطلاب على القراءة في دروس اللغة العربية في المدرسة.



الفصل السادس

الخاتمة

أ. النتائج البحث

تبيح هذا البحث أنه لا يوجد تأثير على استخدام الوسائل الهزلية في دروس القراءة باللغة العربية . يتضح هذا من خلال الاختلاف في زيادة مهارات القراءة لدى الطلاب باستخدام الوسائل الهزلية وعدم استخدام الوسائل الهزلية ثم يتم تمييزها بالفرضية الصفرية (H_0) يتم قبولها بينما يتم رفض الفرضية البديلة (H_a) . يمكن ملاحظة ذلك من نتائج البحث التي تظهر أن قيمة $t_{hitung} < t_{tabel}$ (٢,٢٢٨) < (٠,٠١) دمنة أن استخدام المجالات الهزلية لتحسين مهارة القراءة لدى طلاب الصف الحادي عشر في المدرسة الإنتصار ماترام للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١ "غير مهم". وبناءً على البحث أعلاه، يمكن الاستنتاج أن استخدام الوسائل الهزلية لا يمكن استخدامه في حل المشكلات التي يعاني منها الطلاب فيما يتعلق بقدرة الطلاب على القراءة في دروس اللغة العربية في المدرسة.

ب. الاقتراحات

وبناء على الاستنتاجات السابقة يوصي الباحث بما يلي:

١. بالنسبة لمعلمي اللغة العربية، يجب أن يستخدم تطبيق تعلم اللغة العربية وسائل التعلم، لأنه ثبت أن استخدام وسائل التعلم سيساعد الطلاب على تحسين مهاراتهم في اللغة العربية في المدرسة.
٢. يجب على الطلاب الاستفادة حقاً من وسائل التعلم الموجودة، حتى يتمكنوا من تحسين مهارة القراءة لدى الطلاب في عملية تعلم اللغة العربية.

٣. للباحثين الآخرين ، المهتمين بإعادة فحص استخدام الوسائل الهزلية لتحسين مهارة القراءة لدى الطلاب، لإجراء المزيد من البحث المتعمق والأوسع، لا سيما في مهارة القراءة للطلاب في المدرسة.



قائمة المصادر والمصادر

أ- المراجع العربية

السورة الزمر

معروف نايف محمود، "خصائص العربية وطرائق تدريسها"، ط-١، (بيروت: دار

النفس، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م)

فؤاد أحمد محمود عليان، "المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها"، (رياض: دار

المسلم، ١٩٩٢)

رشدي أحمد طعيمة، "تعليم العربية لغير الناطقين بها"، (مصر: منشورات المنظمة

الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة - إينسكو، ١٩٨٩)

محمد عبد الخالق محمد، "اختبارات اللغة"، (سعودية: دأمة الملك سعود)

ب- المراجع الإندونيسية

Ahmad Rathomi, *Pembelajaran Bahasa Arab Maharah Qira'ah Melalui Pendekatan Saintifi*, Ta'dib: Jurnal Pendidikan Islam, Vol. 8 No. 1, 2019

Kholid A. Harras, *Hakikat Dan Proses Membaca*, PBIN4108/MODUL 1, 18

Maryam Kusmawati Wahyu, "Efektifitas Penerapan Media Komik Terhadap Peningkatan Keterampilan Membaca Nyaring Berbahasa Arab Pada Peserta Didik Kelas XI MAN Pangkep", 2017,

Steffi Adam, dan Muhammad Taufik Syastra, "Pemanfaatan Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi Bagi Siswa Kelas X Sma Ananda Batam, CBIS Journal, Volume 3 No 2, ISSN 2337-8794, 2016

Waluyanto, H, D.. Komik Sebagai Media Komunikasi Visual Pembelajaran. Jurnal Pendidikan, Vol. 7. No. 1, 2005

Apri huryanto, Materi Media Pembelajaran, (mahasiswa fakultas tekni : yogyakarta: 2004)

Safei, *Media Pembelajaran, Pengertian, Pengembangan dan Aplikasinya* (Cet. 1; Makassar: Alauddin University Pers: 2011)

Donald P. Ely Vernon S. Gerlach dalam Hasyim Haddade, *Permainan Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Arab* (Cet. I; Makassar: Alauddin University Press: 2013)

Acep hermawan, metodologi pembelajaran bahasa arab, (bandung: 2011)

Hassan Shadily. Dkk, *Ensiklopedi Indonesia 4*, (Jakarta: PT Ichtiar Baru-van Hoeve: 1990)

- Miftakhul Hidayah dkk, “*Pengoptimalan Keterampilan Membaca Bahasa Arab Dengan Model Pembelajaran Tutor Sebaya Di Kelas Vii H Mts Negeri Kendal Tahun 2012/2013*”, *Journal of Arabic Learning and Teaching* 2 (1), 2013
- Fredina Fransiska dkk, “*Efektivitas Metode Reading Guide Terhadap Keterampilan Membaca Bahasa Arab Siswa Kelas Xi Ips Man Demak*”, *Journal Of Arabic Learning And Teaching, LISANUL ARAB* 4 (10), 2015, 34
- Aan Khasanah & Isah Cahyani, “*Peningkatan Kemampuan Membaca Pemahaman Dengan Strategi Question Answer Relationships (Qar) Pada Siswa Kelas V Sekolah Dasar*”, *Jurnal Pedagogic Pendidikan Dasar*, Jilid 4 No. 2, 2016, 162
- Ahmad Rathomi, *Pembelajaran Bahasa Arab Maharah Qira’ah Melalui Pendekatan Saintifik*, Ta’dib: Jurnal Pendidikan Islam, Vol. 8 No. 1, 2019
- Iskandarwassid & Sunedar, Dadang., *Strategi Pembelajaran Bahasa*. (Bandung: PT Rosdakarya Offset: 2009)
- Abdul Wahab, *Media Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang : UIN MALIKI PRESS,) 2009
- Maryam Kusmawati Wahyu. “*Efektifitas Penerapan Media Komik Terhadap Peningkatan Keterampilan Membaca Nyaring Berbahasa Arab Pada Peserta Didik Kelas Xi Man Pangkep*”. (skripsi, Universitas Islam Negeri (Uin) Alauddin Makassar. Makassar, 2017)
- Zaki Ghufro. “*Penggunaan Media Komik Di Dalam Pembelajaran Qiro’ah (Eksperimen Di Mtsn Ngemplak Yogyakarta)*”. (skripsi, Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, Yogyakarta, 2018)
- Irawan Bangkit Sanjaya. “*Keefektifan Penggunaan Media Komik dalam Pembelajaran Keterampilan Membaca Bahasa Prancis Siswa Kelas XI SMK Negeri I Bantul*”. (skripsi, Universitas Negeri Yogyakarta, Yogyakarta, 2017)

ت - المراجع موقع الإنترنت

- [https://bahasaarabisa.blogspot.com/2017/03/komponen dan pembagian kata bahasa a arab.html?m=1](https://bahasaarabisa.blogspot.com/2017/03/komponen-dan-pembagian-kata-bahasa-arab.html?m=1)
- [https://lifesupportalchemist.wordpress.com/pengertian-pendidikan-dan-belajar-media-pembelajaran /2005](https://lifesupportalchemist.wordpress.com/pengertian-pendidikan-dan-belajar-media-pembelajaran/2005)
- <https://rizcafitria.wordpress.com/2010/07/05/komik-sebagai-media-pembelajaran/>
- <https://www.google.com/search?q=kaitan+kedia+komik+dengan+pelajaran+qiro%27ah&ie=utf-8&oe=utf-8&aq=t&rls=org.mozilla:en-US:official&client=firefox-beta&channel=fflb>
- <http://www.eurekapendidikan.com/2015/02/komik-sebagai-media-pembelajaran.html?m=1>
- <http://repositori.uin-alauddin.ac.id/3892/>

<https://www.semanticscholar.org/paper/PENGGUNAAN-MEDIA-KOMIK-DI-DALAM-PEMBELAJARAN-DI-Nim./ee2e5bc0cce480b4f8edf043d95d45bb8930c1d8>

<https://eprints.uny.ac.id/20083/>

<https://www.asikbelajar.com/pengertian-manfaat-jenis-dan-pemilihan/2002>

[http://www. Pansilseni.wordpress.com](http://www.Pansilseni.wordpress.com) “jenis-jenis komik” 22 juli 2011. Oleh SMK muhammadiyah





لأن نبيل متأخرة





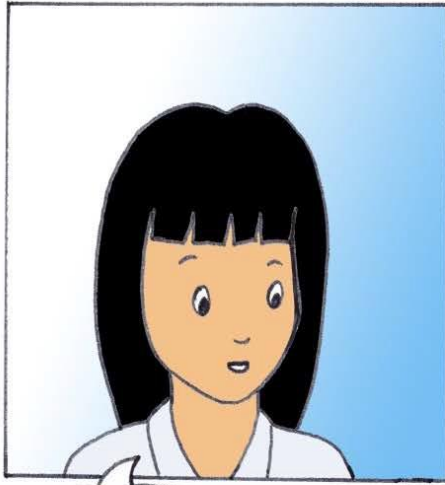








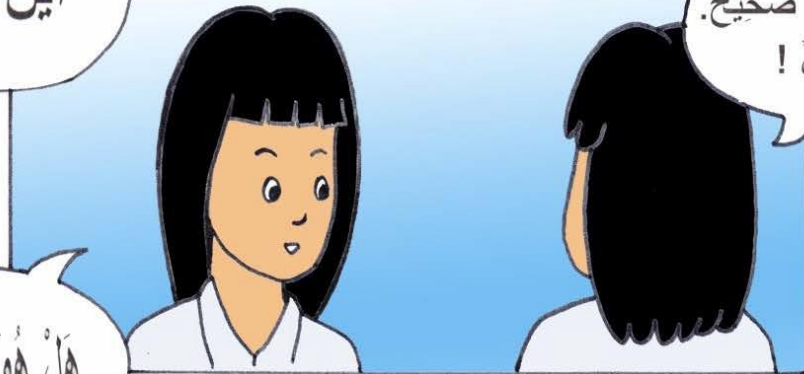




هُوَ يَعْمَلُ فِي أَيِّ مَكَانٍ، مِثْلَ
بَنَى الْمَبَانِي وَ الْمَدَارِسَ وَ
الشُّوَارِعَ.



أَيْنَ يَعْمَلُ؟



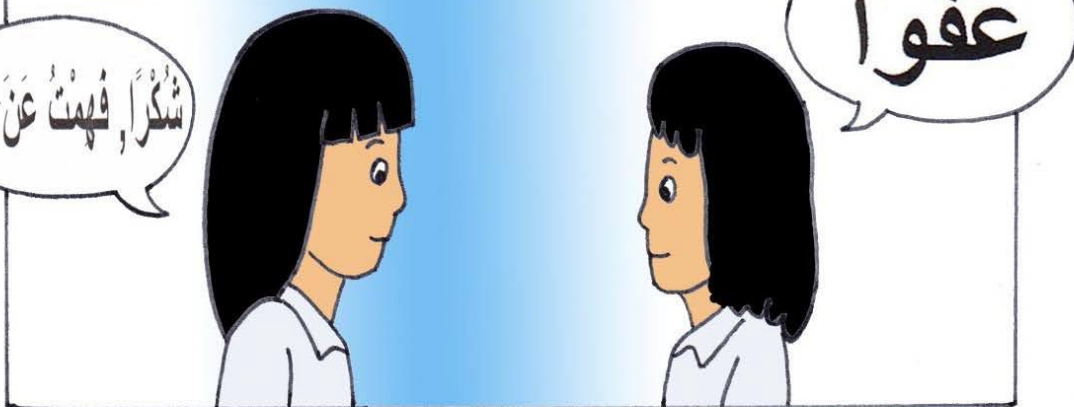
نَعَمْ، كَلَامُكَ صَحِيحٌ.
هُوَ مُهَنْدِسٌ !



هَلْ هُوَ مُهَنْدِسٌ؟



شُكْرًا، فَهِتُ عَنْ بَيَانِكَ



عَفْوًا



المهنة

مِهْنُ النَّاسِ مُتَنَوِّعَةٌ، مِنْهُمْ مَنْ يَكُونُ فَلَاحًا وَ مِنْهُمْ مَنْ
يَكُونُ تَاجِرًا وَ مِنْهُمْ مَنْ يَكُونُ صَحَفِيًّا وَ مِنْهُمْ مَنْ يَكُونُ
طَبِيبًا وَ غَيْرَ ذَلِكَ مِنَ الْأَعْمَالِ النَّافِعَةِ.

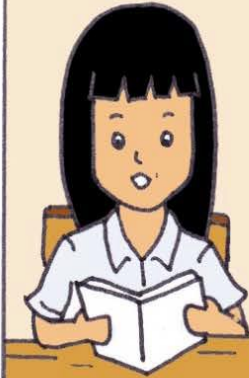
فَالْفَلَّاحُ يَذْهَبُ إِلَى الْمَزَارِعِ كُلِّ يَوْمٍ وَيَزْرَعُ الْأَرْضَ فِيهَا،
وَالتَّاجِرُ يَذْهَبُ كُلَّ يَوْمٍ إِلَى السُّوقِ وَيَبِيعُ البَضَائِعَ
الْمُتَنَوِّعَةَ، وَالصَّحْفِيُّ يَنْحُتُ عَنِ الْأَخْبَارِ النَّافِعَةِ وَ يَكْتُبُهَا
فِي الْجُرَائِدِ لِيَقْرَأَهَا النَّاسُ، وَ الطَّيِّبُ يَذْهَبُ كُلَّ يَوْمٍ إِلَى
مُسْتَشْفَى وَ يُعَالِجُ الْمَرْضَى.



لَا تَقْرَأِي،
بَصَوْتٍ جَهْرِيًّا!



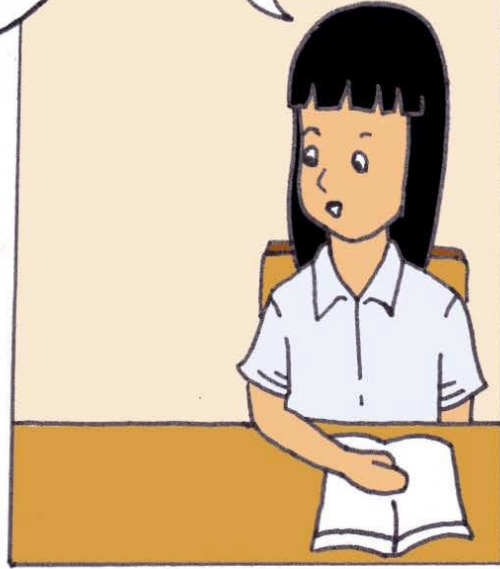
أَعْمَالُ الْفَلَاحِينَ نَافِعَةٌ لِنَفْسِهِمْ وَلِمَجْتَمَعِهِمْ لِأَنَّنَا
نَأْكُلُ الْأَرْزَ وَنَحْتَاجُ إِلَى الْفَوَاكِهِ وَالْخَضِرَوَاتِ. وَ
أَعْمَالُ الْأَطِبَّاءِ مُفِيدَةٌ لِلنَّاسِ لِأَنَّهُمْ يَحْتَاجُونَ إِلَى
صِحَّةِ أَجْسَامِهِمْ كَمَا يَحْتَاجُونَ إِلَى صِحَّةِ عُقُولِهِمْ.



يَا نَبِيلَ، لَا، تَقْرَأِي بِصَوْتٍ
جَهْرِي! لِأَنَّ صَوْتِكَ يَزْعُجُ
التَّلَامِيذَ الْآخَرَى. فَهَمْتُ!



فَهَمْتُ، وَلَكِنْ مَا قَرَأْتُ
بِصَوْتٍ صَغِيرٍ.



SOAL PRE-TEST DAN PRO-TEST

PADA PENELITIAN DI MADRASAH ALIYAN AL-INTISHOT

Mata Pelajaran: Bahasa Arab

Kelas: VIII (delapan)

Waktu: 40 menit

Semester: Genap

Petunjuk mengerjakan soal:

1. Tulislah nama, kelas, dan tanggal pelaksanaan yang sudah disediakan dilembar jawaban
2. Bacalah soal dengan cermat dan jawablah dengan tepat

اختر أحد الأجوبة الصحيحة !

١. السؤال من جواب "الحمد لله إني بخير" هو

- أ. صباح النور
ب. مرحبا
ج. أهلا بك
د. كيف حالك؟

٢. يكتب في بطاقة الطلاب

- أ. حجم اللباس
ب. لون الجلد
ج. طعام المفضل
د. هواية

٣. اعترف عنوان أمام الفصل

- أ. نفسه
ب. نفسها
ج. نفسك
د. نفسي

٤. عمل المدرس في المدرسة هو

- أ. يرأس المدرسة
ب. يعلم التلامذ
ج. يحفظ الأمن
د. يسوق السيارة

٥. معنى "شكرا" هو

- أ. Silakan
ب. Selamat
ج. Terima Kasih
د. Apa Kabar?

٦. معنى "عنوان" هو

- أ. Hobi
ب. Nomor Induk
ج. Alamat
د. Sekolah

٧. معنى كلمة " المرافق العامة " في الإندونيسية

- أ. Pemilihan Umum
ب. Media Social
ج. Fasilitas Umum
د. Alat Pembelajaran

٨. كلمة " هناك " بمعنى

- أ. Ini
ب. disana
ج. Itu
د. Disini

٩. معنى كلمة " بناء " في الإندونيسية

- أ. Lorong
ب. Gedung
ج. Kantin
د. Balasan

١٠. قرأ محمد الكتب في

- أ. المكتبة
ب. المقصف
ج. العيادة
د. المسجد

١١. المكتبة ؟ المكتبة تقع أمام قاعة

- أ. كيف
ب. من
ج. كم
د. أين

١٢. ما الآتية من المرافق العامة في المدرسة ، إلا

- أ. السيارة ب. المسجد ج. المكتبة د. المقصف
١٣. يذهب محمد إلى المكتبة عند

- أ. الصباح ب. المدرسة ج. العطلة د. الراحة
١٤. محمد قراءة الكتب

- أ. زار ب. سأل ج. حب د. عرف
١٥. في المسجد

- أ. أَلعب ب. أصلي ج. أحب د. أسبح
١٦. معنى مفردات " Laci " في اللغة العربية

- أ. الدرج ب. الرف ج. المكتبة د. الحقيبة
١٧. معنى مفردات " كشف الغياب " في الإندونيسية

- أ. Absensi ب. Kamus ج. Gambar د. Meja
١٨. يصلي التلاميذ في

- أ. المقصف ب. المسجد ج. المختبر د. الميدان
١٩. بستاني في المدرسة البستان

- أ. يكتب ب. يسأل ج. يعمل د. يعرف
٢٠. كتبت المدرسة الدروس على

- أ. الكتاب ب. القلم ج. الكرسي د. السبورة

٢١.؟ لا، هما في الفصل

- أ. من في الفصل
ب. هل طالبان في المقصف
ج. أين الفصل
د. ماذا أمام الفصل

٢٢. المسجد هو مكان لـ.....

- أ. الدراسة
ب. الصلاة
ج. النوم
د. اللعب

٢٣. تجد الأشياء الآتية في المكتبة، إلا
أ. المجلة
ب. كتاب الدرس
ج. كتاب الحكاية
د. الصابون

٢٤. معنى مفردات " Lantai " في اللغة العربية

- أ. البلاط
ب. المكتب
ج. الرف
د. القطار

٢٥. معنى مفردات " مفتاح " في الإندونيسية

- أ. pulpen
ب. Kamus
ج. Kunci
د. Gambar



بطاقة ضابط البحث

الإسم : نوفي حياة نور فثري
رقم التسجيل : ٧١٦١١٠٠٢٠ :
المشرف الثاني : د. أحمد حلواني شافعي الماجستير
الموضوع : استخدام وسائل الرسوم الهزلية في ترقية مهارة القراءة لدى الطلاب بالمدرسة
الثانوية الإسلامية الإنتصار ماتارم العام الدراسي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠.

رقم	التاريخ	المواد الإنشائية	الإقتراح الإشرافية	التوقيع
١	٢٠٢٠/٧/١١	مقدمة البحث		
٢	٢٠٢٠/٧/١٣	خطا النظر		
٣	٢٠٢٠/٧/١٥	منهج البحث		
٤	٢٠٢٠/٧/٢٠	الفصل الرابع		
٥	٢٠٢٠/٧/٢٣	الفصل الخامس والسادس		
٦	٢٠٢٠/٧/٢٧	الخاتمة		
٧				
٨				
٩				

ماتارم ٢٢ ديسمبر ٢٠٢٠

الإعتماد،

العميد

درس عبد الوهاب الماجستير

رقم التوظيف: ٠٧١٢٠٨٦٧٠١

المشرف الثاني

د. أحمد حلواني شافعي الماجستير

رقم التوظيف: ٠٨٠١١٢٧٨٠٣



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MATARAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM

Jln. K. H. Ahmad Dahlan No.1 Telp. (0370) 627105 Pagesangan Mataram Nusa Tenggara Barat

بطاقة ضابط البحث

الإسم : نوفي حياة نور فثري

رقم التسجيل : ٧١٦١١٠٠٢٠

المشرف الأول : حسنان الماجستير

الموضوع : استخدام وسائل الرسوم الهزلية في ترقية مهارة القراءة لدى الطلاب بالمدرسة
الثانوية الإسلامية الإلتصار ماتارم العام الدراسي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠.

رقم	التاريخ	المواد الإنشائية	الإقتراح الإشرافية	التوقيع
١	٢٠/٨/٨		١- الكتاب	
٢	٢٠/٨/١٠		٢- البناء	
٣	٢٠/٨/١٢		٣- المنهج	
٤	٢٠/٨/١٥		٤- الكتاب	
٥	٢٠/٨/١٧		٥- ACC	
٦				
٧				
٨				
٩				

ماترام ٢٥ ديسمبر ٢٠٢٠

الإعتماد،

العميد


درس عبد الوهاب

رقم التوظيف: ٠٧١٢٠٨٦٧٠١

المشرف الأول


حسنان الماجستير

رقم التوظيف: ٠٨٠٧٠٤٨٠٠٢٧١٤



YAYASAN PENDIDIKAN PONDOK PESANTREN ISLAMIYAH AL INTISHOR

MADRASAH ALIYAH

Status: **TERAKREDITASI "B"**

JALAN SULTAN SALAHUDDIN NO.141 TELEPON (0370) 629 790 BENDEGA TANJUNG AKRANG SEKARBELA (83115)

SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor: 042 /MA-AI/IX/2020

Kepala Madrasah Aliyah Al- Intishor Bendega Tanjung Karang Sekarbela Kota Mataram,
menerangkan bahwa:

Nama : **Novi Hayatul Nur Putri**
NIM : 716110006
Jurusan/Prodi : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)
Fakultas : Agama Islam (Universitas Muhammadiyah Mataram)
Lokasi : MA Al Intishor Bendega Tanjung Karang Sekarbela Mataram

Memang benar telah melakukan penelitian di MA Al Intishor Bendega Sekarbela Mataram dari tanggal 11 Juni s.d 11 Juli 2020 dengan judul penelitian “ ***Efektivitas Penggunaan Media Komik Dalam Meningkatkan Membaca Siswa Madrasah Aliyah Al-Intishor TP. 2019/2020***”.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Mataram, 04 September 2020

Kepala Madrasah,



Dra. Sukraeni

Tembusan disampaikan kepada Yth:

1. Rektor Universitas Muhammadiyah Mataram
2. Ybs
3. Arsip